



ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

Обладатели Гран-При и Лауреаты I степени

любого конкурса ФЦ «Жар-Птица» текущего сезона приглашаются для участия в Финале -

Международной премии в области культуры и искусства «Я сенсация!»

г. Санкт-Петербург, 2022г.

Учредитель и организатор: Фестивальный Центр «Жар-Птица», г. Санкт-Петербург.

При поддержке и содействии: Министерств и ведомств культуры регионов РФ; Министерств и ведомств образования регионов РФ; Союза деятелей музыки, кино и телевидения, г. Москва; КСКК «АКВАЛОО», г. Сочи.

Информационная поддержка: DANCERUSSIA.ru, Россия; Издательство «Планета Музыки», Россия; Проект horeograf.com, Россия; Календарь творческих событий, Россия.

Цели и задачи конкурса: Развитие культуры народного творчества. Повышение профессионального мастерства участников и руководителей творческих коллективов. Создание творческой атмосферы и обмен опытом между участниками и руководителями. Установление творческих связей между учреждениями культуры. Расширение кругозора участников, культурная программа, знакомства с другими городами, изучение истории России.

Место проведения: г. Сочи, КСКК «АКВАЛОО», ул. Декабристов, 78-Б.

Даты проведения: 26-28 октября 2021г.

♪ УСЛОВИЯ КОНКУРСА:

В конкурсе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители жанров:
ВОКАЛ, ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР, ХОРЕОГРАФИЯ, ЦИРКОВОЙ ЖАНР, ТЕАТР.

Возраст участников неограничен.

Для участия в конкурсе-фестивале допускаются иногородние участники по полной программе размещения, предоставляемой оргкомитетом, а также местные участники из г. Сочи и г. Туапсе, так как одна из задач фестивалей ФЦ «Жар-Птица», приобщение к культурному наследию города, в котором проводится фестиваль, знакомство с его историей и историей России в целом.

♪ ЖАНРЫ И НОМИНАЦИИ:

ВОКАЛ

- Эстрадный вокал
- Джаз вокал
- Академический вокал
- Народный вокал, в том числе фольклор
- Патриотическая песня

Формы: соло, малые формы (дуэт, трио), ансамбль, хор.

Для солистов бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии, для ансамблей бэк-вокал не допускается. Микрофоны отстроены для всех участников одинаково, количество микрофонов 8 штук.

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР

- Классические инструменты (фортепиано, струнно-смычковые, духовые)
- Народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка, гитара, домра и др.)
- Эстрадные инструменты (синтезатор, саксофон, электрогитара и др.)
- Смешанные ансамбли и оркестры (инструменты разных номинаций)

Формы: соло, малые формы (дуэт, трио), ансамбль, оркестр.

Оргкомитет не предоставляет услуги концертмейстеров, а также музыкальные инструменты и ударные установки.

ХОРЕОГРАФИЯ

- Детский танец (до 7 лет)
- Эстрадный танец
- Эстрадно-спортивный танец
- Народный танец
- Народный стилизованный танец
- Классический танец

- **Неоклассика**
- **Современный танец**
- **Бальный танец**
- **Танцевальное шоу**
- **Театр танца**
- **Вокально-хореографические ансамбли**

Формы: соло, малые формы (дуэт, трио), ансамбль.

ЦИРКОВОЙ ЖАНР

- **Акробатика/Гимнастика**
- **Жонглирование/Эквилибристика и др.**

Формы: соло, малые формы (дуэт, трио), ансамбль.

ТЕАТР

- **Художественное слово**
- **Драматический театр**
- **Музыкальный театр**
- **Кукольный театр**
- **Театр моды** (театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненной на основе единого художественного замысла, музыки, сценографии и хореографии) – не менее 4 человек.

Все театры должны быть без использования штанкетного оборудования и сложных декораций.

♪ УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ:

Солисты всех жанров представляют **1 конкурсный номер** продолжительностью не более **4 минут**.

Допускается исполнение 2 номеров подряд продолжительностью не более 4 минут для солистов Инструментального жанра и номинаций «Народный» и «Академический» вокал.

Коллективы и малые формы всех жанров представляют **2 конкурсных номера** в одной номинации одной возрастной группы общей продолжительностью не более **8 минут**. Если общая продолжительность двух номеров более 8 минут, к конкурсу будет допущен только один номер. При отсутствии второго конкурсного номера разрешается показать только один номер. При этом оплата производится в полном объеме.

Театры представляют спектакль, либо отрывок из спектакля, продолжительностью не более **10 минут**. Продолжительность спектакля может быть увеличена до 20 минут по согласованию с оргкомитетом при наличии времени на сцене за дополнительную плату.

Возрастные группы:

- Соло, малые формы, ансамбль: до 6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.
- Хор, Оркестр, Театр: до 12 лет, 13-17 лет, 18-25 лет, от 26 лет и старше, смешанная группа.
- Категория «Профи» - учащиеся колледжей и вузов культуры, артисты местных культурных учреждений.

Возрастная группа в ансамбле определяется **по возрасту большинства** участников, при одинаковом количестве по возрасту старших участников. К смешанной группе относятся 3 и более возрастные группы.

Очередность выступления устанавливается по номеру поданной заявки в обратной последовательности.

Изменения в конкурсной программе (замена репертуара, замена номинации, очередность номеров) возможны не позднее, чем за 7 дней до начала конкурса. Любые изменения после составления программы и на конкурсе запрещены. В случае несоответствия заявленной программы с программой выступления снимаются баллы.

Превышение времени выступления также является нарушением, жюри имеет право прервать выступление и снизить баллы.

Запрещается использование в выступлениях колющих и режущих предметов, угрожающих жизни и здоровью участников, а также использование порошков, бумажных и фольгированных материалов, загрязняющих сцену.

Технические требования - Каждая звукозапись записывается на флэшку единственной папкой с названием конкурса. Название каждой звукозаписи должно содержать: название ансамбля/ФИ солиста, город, название произведения (как в заявке). Пример: Фантазия Москва Калинка. Обязательно наличие копии звукозаписи на другом носителе! На электронный адрес оргкомитета высылать фонограммы **не** требуется.

Время репетиции на сцене ограничено, не более 3 минут на коллектив, не более 2 минут солиста. Репетиции проходят перед своим отделением в том порядке, в котором будут проходить конкурсные выступления. Репетиция включает в себя сдачу фонограммы пробу звука/инструмента и разметку сцены. Проверка фонограмм обязательна! Оргкомитет не имеет возможности предоставить коллективам отдельные помещения для распевания и разыгрывания перед конкурсом.

При большом количестве участников время репетиции будет сокращено. О необходимости высылки фонограмм на электронный адрес будет сообщено после формирования программы за 5 дней до конкурса.

♪ ЖЮРИ КОНКУРСА:

В состав жюри конкурса входят ведущие специалисты, деятели культуры и искусств, преподаватели творческих ВУЗов, композиторы, профессиональные артисты из Москвы, Санкт-Петербурга и других городов.

Оргкомитет конкурса не имеет отношения к оценкам жюри! Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать места по своему усмотрению! Оценочные листы жюри конфиденциальны и просмотру не подлежат. Решение жюри является окончательным, обсуждению и изменению не подлежит!

Критерии оценок: техника исполнения и уровень исполнительского мастерства, артистизм и сценическая культура; выбор репертуара и соответствие образу участника, раскрытие художественного образа.

♪ НАГРАЖДЕНИЕ:

- Гран-При
- Лауреаты I, II, III степени
- Дипломанты I, II, III степени

Обладатель Гран-При определяется в каждом жанре, им становится один из Лауреатов I степени, набравший наибольшее количество голосов жюри. Солист, получивший Гран-При, награждается большим кубком и **бесплатной поездкой** на один фестивалей ФЦ «Жар-Птица». Коллектив, получивший Гран-При, награждается большим кубком, медалями на коллектив и **денежным грантом от 20000 до 50000 рублей**, который используется одновременно для поездки на один из фестивалей ФЦ «Жар-Птица» по полной программе размещения. По желанию участника грант может быть заменен на **бесплатное участие** в одной номинации в одном из очных фестивалей ФЦ «Жар-Птица» без размещения.

Лауреаты и Дипломанты определяются в каждой возрастной группе каждой номинации.

Участники оцениваются по 10-бальной системе согласно критериев оценок. На конкурсе действует квалификационная система оценок, места присваиваются согласно завоеванным баллам.

Лауреаты награждаются дипломами и кубками, Дипломанты награждаются дипломами, коллективы статуэтками и солисты медалями. Неоднократные Лауреаты конкурса могут быть награждены денежными грантами, которые используются для поездки на один из фестивалей ФЦ «Жар-Птица», либо Золотыми и Серебряными Дипломами Жар-Птицы, дающим право на льготное участие в одной номинации.

Предусмотрены специальные дипломы участникам «Самому юному артисту», «За сохранение народных традиций», «Хрустальный голос» и др., для руководителей «Лучший педагог», «Лучший концертмейстер» и др.

Все руководители коллективов/солистов, вписанные в заявку, награждаются благодарственными письмами.

♪ МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРЕМИЯ:

Обладатели Гран-При и все Лауреаты I степени любого конкурса Фестивального Центра «Жар-Птица» приглашаются для участия в Финале - **Международной премии в области культуры и искусства «Я сенсация!»**, г. Санкт-Петербург, октябрь 2022г. Премия присуждается как выдающимся участникам, так и их педагогам. В состав жюри Международной премии будут приглашены известные артисты, звезды эстрады и кино. Все подробности о Премии на сайте jarptica-tv.ru

♪ МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Конкурс-фестиваль будет проходить на территории санаторно-курортного комплекса «АКВАЛОО», г. Сочи, Лоо, что позволяет совместить участие в конкурсе с отдыхом на море. На территории комплекса находится крупнейший в Сочи бесплатный крытый аквапарк. Питание осуществляется в ресторане комплекса.

На территории комплекса в корпусе «Хрустальный» расположен комфортабельный концертный зал на 500 мест, оснащенный современной звуковой и световой аппаратурой. На сцене есть цифровой рояль. Размер сцены 9,5х7м. Сцена имеет спец. покрытие для хореографии – танцевальный линолеум.

♪ ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

➤ **ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ВЗНОС** для участников с проживанием:

Программа СТАНДАРТ 6900 рублей/чел:

Проживание 3 дня/2 ночи 3-местное размещение (2-местный номер + еврораскладушка);
3-разовое питание «Шведский стол» (первая услуга обед, последняя завтрак); Посещение аквапарка;
Комплект информационного материала; Творческое досуговое мероприятие.

Программа КОМФОРТ 7500 рублей/чел:

Проживание 3 дня/2 ночи 3-местное размещение (2-местный номер + еврораскладушка);
3-разовое питание «Шведский стол» (первая услуга обед, последняя завтрак); Посещение аквапарка;
Комплект информационного материала; Творческое досуговое мероприятие.

Мастер-класс (1 руководитель + 3 участника);

Трансфер жд вокзал Лоо-Аквалоо-Лоо; При группе 15 чел. + 1 человек БЕСПЛАТНО!

Участие в конкурсе для участников с проживанием:

- Солист - **2000** руб.
- Малые формы (дуэт, трио) - **3000** руб. за весь коллектив
- Ансамбль (до 12 чел.) - **6000** руб. за весь коллектив
- Ансамбль (13 и более чел.) - **8000** руб. за весь коллектив

В стоимость включено: участие в одной номинации одной возрастной группы, техническое обеспечение, дипломы, награды и призы. Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях.

Дополнительно оплачивается:

Курортный сбор 10 руб./чел в сутки во время заселения;

2-местное размещение – 400 руб./чел в сутки; Дополнительные сутки – стоимость уточнять в оргкомитете.

Трансфер для программы «Стандарт»; Трансфер индивидуальный * и Обзорная экскурсия.

Заезд в номера в **14:00**, выезд из номеров в 12:00. Ранний заезд (с 08:00) за доп. плату.

Трансфер для программы «Комфорт» предоставляется по расписанию - формируются автобусы согласно времени прибытия (не ранее 08:00), возможно время ожидания стыковки рейсов. Расписание времени отправления автобусов высылается оргкомитетом на ваш адрес за 2-3 дня до заезда.

*Трансфер индивидуальный, это трансфер только на вашу группу при несовпадении даты/времени заезда/отъезда, а также трансфер с жд вокзала Сочи, из аэропорта – за него взимается доплата.

Для осуществления трансфера и заказа экскурсий необходимо подать заявку не позднее, чем **за 10 дней** до фестиваля. Позже этого срока заказ невозможен ввиду ограничения сроков подачи документов в ГИБДД.

➤ ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС для участников из Сочи:

- Солист - **2500** руб.
- Малые формы (дуэт, трио) - **4000** руб. за весь коллектив
- Ансамбль (до 12 чел.) - **7000** руб. за весь коллектив
- Ансамбль (13 и более чел.) - **9000** руб. за весь коллектив

В стоимость включено: участие в одной номинации одной возрастной группы, техническое обеспечение, дипломы, награды и призы, информационный материал. Участие в дополнительной номинации оплачивается также.

БОНУС! Участникам любых конкурсов ФЦ «Жар-Птица» - скидка 5% на Фестивальный взнос (с проживанием).

БОНУС! Ранняя подача заявки до 15 августа - скидка 5% на Фестивальный взнос (с проживанием).

БОНУС! Ранняя подача заявки до 15 августа - скидка 10% на Организационный взнос (без проживания).

Количество мест по акции ограничено! Акции не суммируются и действуют при внесении предоплаты.

♪ ПОРЯДОК ОПЛАТЫ:

После подачи заявки в течение 3 дней высылается расчет оплаты и договор. При необходимости выставляется счет на организацию, необходимо указать об этом при подаче заявки и прислать реквизиты.

Фестивальный взнос для участников с проживанием оплачивается в два этапа:

Предоплата для бронирования мест в санатории и регистрации заявки в размере **10%** от общей суммы производится на расчетный счет в течение 5 дней. Оставшаяся сумма оплачивается не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса. По согласованию с оргкомитетом, оставшуюся сумму можно частично оплатить на месте на регистрации конкурса, но не более 50% от общей суммы.

Организационный взнос для участников без проживания оплачивается в два этапа:

Предоплата для регистрации заявки в размере **500** рублей за солиста и **1000** рублей за каждый ансамбль производится в течение 5 дней, но не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса. Оставшаяся сумма оплачивается на месте на регистрации, либо также на расчетный счет.

В случае отказа от участия в конкурсе предоплата возврату не подлежит. При оплате по договору и счету оплата производится на расчетный счет в размере 100 %.

♪ ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Участники, размещающиеся в санатории, при себе должны иметь **справку об эпидокружении**. Все участники, руководители и сопровождающие при себе должны иметь: Свидетельство о рождении/паспорт.

ВАЖНО! С 1 января 2021г. действует Постановление Правительства РФ от 18 ноября 2020г. N 1853 «Об утверждении Правил предоставления гостиничных услуг в РФ», по которому заселение в гостиницу несовершеннолетних граждан осуществляется при условии предоставления сопровождающим лицом **нотариально заверенного согласия законных представителей** (одного из них).

Награждение участников будет проходить в установленное программой время. Ранее дипломы не выдаются, результаты не оглашаются. Участники (2 представителя от конкурсного номера) **обязаны присутствовать на награждении для вручения дипломов и наград.** Допускается отсутствие на награждении только **по уважительной причине**, необходимо **обязательно** предупредить оргкомитет заранее.

В этом случае возможна отправка дипломов и наград Почтой России за дополнительную плату по окончании конкурса. В остальных случаях награды аннулируются.

Мастер-классы по Вокалу и Хореографии для руководителей и участников **проводятся при наборе групп от 20 человек.** После прохождения выдается Свидетельство Центра. Для участников по Программе «Комфорт» мастер-класс предоставляется бесплатно (1 руководитель + 3 участника). Для всех остальных стоимость участия 500 руб/чел. Для записи в группу необходимо подать заявку на участие в мастер-классе.

Фото и видео - Основную съемку конкурса ведет приглашенный организаторами фото и видео оператор. Оргкомитет имеет право использовать фото и видеоматериалы участников в рекламных целях.

Фото и видеоматериалы, идеи проведения конкурса, его Положение, атрибутика и логотипы являются собственностью ФЦ «Жар-Птица», использование другими лицами категорически запрещено. Оргкомитет не несет ответственность за авторские права исполняемых произведений, всю ответственность несут исполнители.

Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически **подтверждают согласие** со всеми пунктами Положения и **его прочтение**, а также согласие в том, что конкурс состоится с 09:00 до 22:00.

Этика поведения - Участникам, руководителям и сопровождающим лицам необходимо быть вежливыми и доброжелательными, показывать высокий уровень культуры, относиться с уважением к другим коллективам и членам жюри, оргкомитету и всем условиям, изложенным в Положении, воздерживаться от конфликтных ситуаций. При несоблюдении данного правила участнику может быть отказано в приеме на конкурс. Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив за неэтичное поведение. В этом случае участник снимается с конкурса без возмещения взносов и вручения дипломов, с уведомлением в учреждение участника.

Просьба не приобретать жд/авиабилеты без письменного подтверждения получения заявки от Оргкомитета.

Билеты приобретаются до и от жд станции Лоо.

Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/ сопровождающие их лица!

♪ ПРОГРАММА КОНКУРСА:

- 26 октября 08:00 – 12:00** – Рекомендуемое время прибытия в Лоо.
Стыковка рейсов, встреча групп куратором. Трансфер в санаторий по программе «Комфорт».
Размещение с 14:00, регистрация. Творческое и досуговое мероприятие.
- 27 октября КОНКУРСНЫЙ ДЕНЬ.** Мастер-классы. Круглые столы. **Награждение.**
- 28 октября** Свободное время. Отъезд в 12.00

Подробная Программа высылается участникам за 5 дней до конкурса на электронный адрес, указанный в заявке. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в Положение и Программу конкурса.

♪ ПОДАЧА ЗАЯВОК:

Прием заявок до 12 октября включительно. Заявка заполняется на нашем сайте jarptica-tv.ru
Оргкомитет отвечает в течение суток. Далее вся переписка ведется по электронному адресу jarptica-tv@mail.ru
Иногородние участники предоставляют список делегации с указанием ФИО, дат рождения, и заявку на трансфер (при его необходимости). Обо всех количественных изменениях в составе делегации сообщать в оргкомитет!

Количество мест ограничено! Оргкомитет имеет право прекратить прием заявок ранее установленного срока, если лимит участников будет исчерпан. В первую очередь прекращается прием заявок от местных участников. Информация из заявок копируется в дипломы, будьте внимательны при заполнении. Исправление ошибок в дипломах, допущенных вами при заполнении заявки, платное.

ВАЖНО! Заявки принимаются только от руководителей коллективов, и с ними ведется вся переписка по одному адресу. От родителей может быть принята заявка только на солиста. Оргкомитет не консультирует родителей участников коллектива об условиях конкурса и проживания, это делает только их руководитель.

ВАЖНО! В переписке с оргкомитетом для ускорения наших ответов убедительно просим вас в теме электронного письма указывать краткое название конкурса, вашего города и коллектива, проверять почту и оперативно отвечать на все вопросы оргкомитета. Пример: Тема – Музыкальный Фрегат Волгоград Радуга.

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ:

ИНН 2631033812 / КПП 470301001 Расчетный счет 40702810410000560893

АО «Тинькофф Банк», БИК 044525974 Кор/счет 30101810145250000974

Наименование организации (Получатель платежа): ООО Фестивальный Центр «Жар-Птица»

В назначении платежа указать:

Оргвзнос конкурса «Музыкальный Фрегат» - *затем название коллектива или Ф.И. солиста*

Образец: Оргвзнос конкурса «Музыкальный Фрегат» за ансамбль «Радуга» / за Лебедеву Дарью

ВАЖНО! Правильно заполняйте назначение платежа, как в образце в реквизитах. Платежи с неверной формулировкой - без указания названия конкурса и вашего коллектива или Ф.И. солиста – не будут засчитаны.

Фестивальный Центр «Жар-Птица»

jarptica-tv.ru 8-800-707-50-11, 8-988-701-50-11 jarptica-tv@mail.ru

jarptica-tv.ru